真善美と神聖数理学

＜黄金比ふとまにアルゴリズム＞

2015.10.25 コスモスの花が咲く頃　千々松　健

「善の研究」で著名な西田幾多郎の歌碑にて

神聖数理学

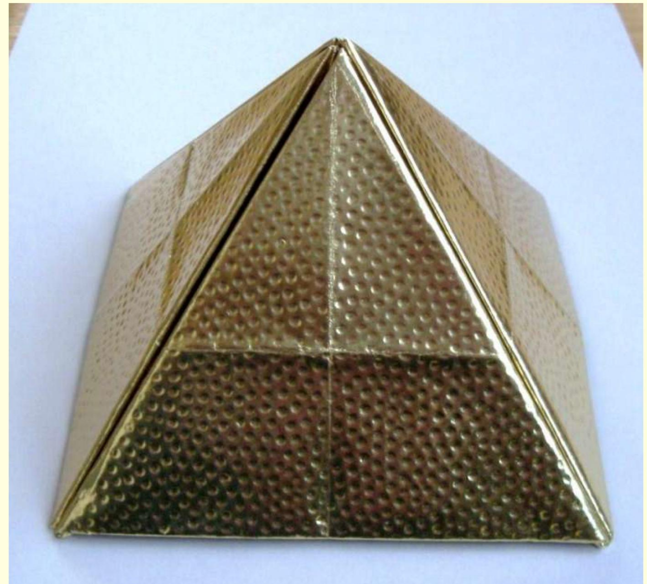
2015年9月　千々松　健

直観イメージ

『万物は1からできている』

『色即是空』

真:本質:1次元



黄金比:ピラミッド

0.618:1:1.618

ロゴス(論理・真理)の動詞化＝レゲイン

フィボナッチ数列

九九算表

ひふみ算とカバラ算

24で循環する四つの数の流れ

善:実体:2次元

FMn三FLKMchain(mod 9)

陰陽太極図

対称性・鏡面性・表裏性

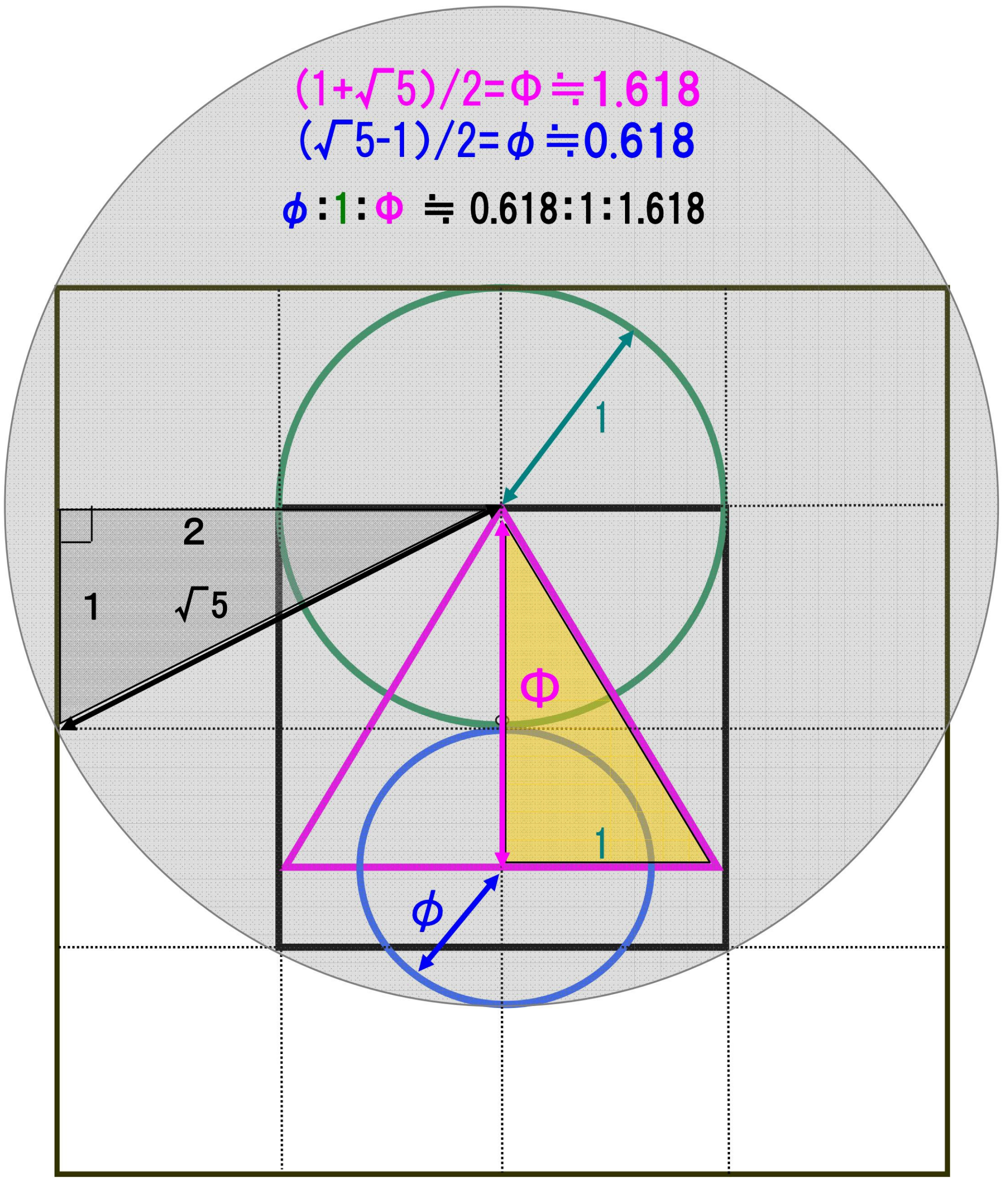
磁気・螺旋・整数

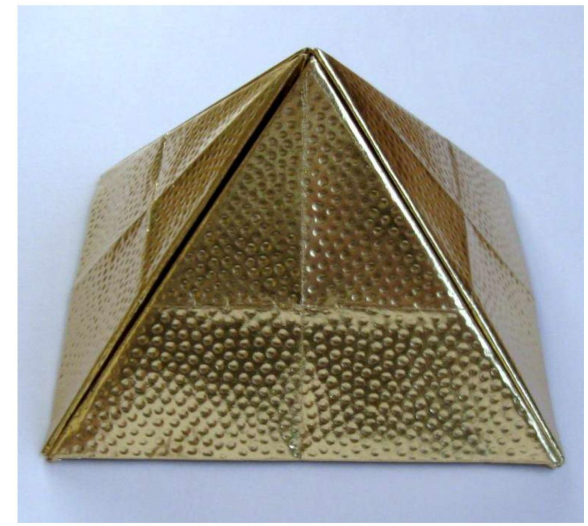
二次平面のドーナッツ化

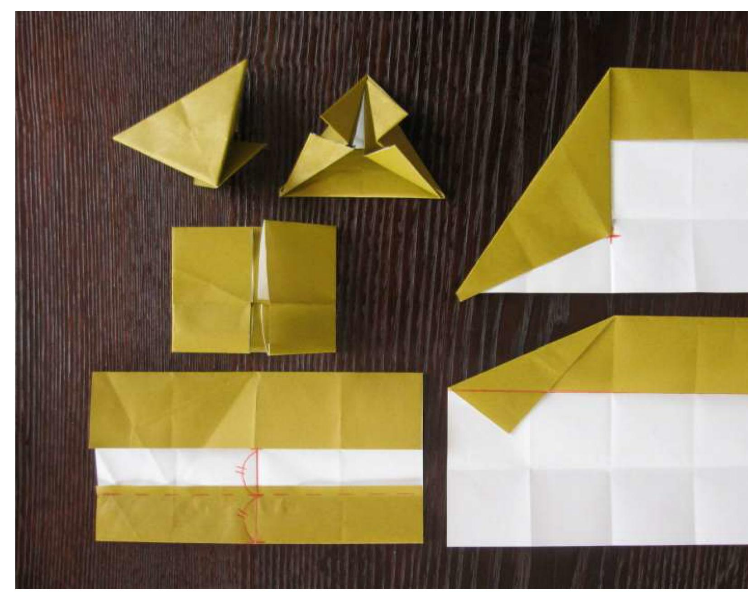
美:現象:3次元

トーラス:メビウスの輪

< DIVINE ORIGAMI PYRAMID >







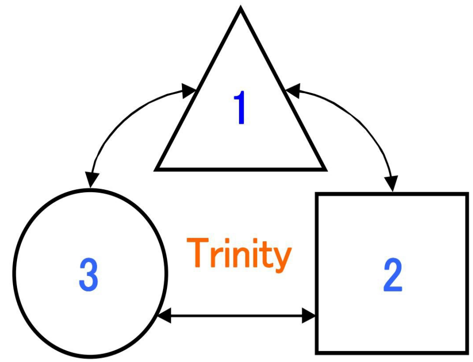
It was designed by Mr. Hideki Matsumoto and Ken Chijimatsu in Japan.

「真善美と神聖数理学」

Sacred Mathematical Sciences

2015.10.10

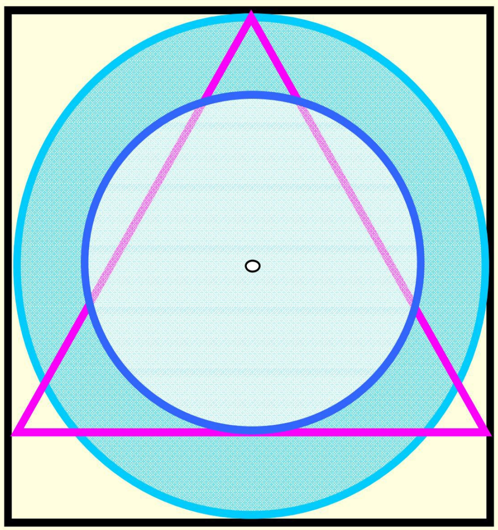
千々松　健

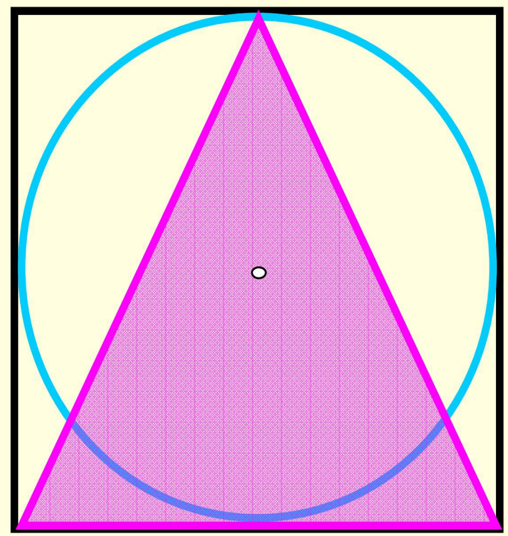


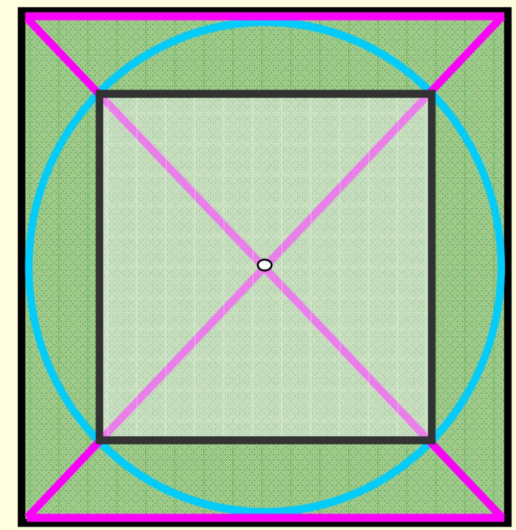
＜領　域＞	△	□	○
プラトン	真	善	美
因果律	論理	原因	結果
武谷三段階論	本質	実体	現象
神聖数理学	黄金比 Φ	ﾌｨﾎﾞﾅｯﾁ数列^2	トーラス
図形イメージ	理論(ロゴス)	行為（レゲイン）	自然（万物）
人間力	思考力	行動力	表現力
行動様式	Plan	Action	Want
物質の三態	気体	液体	固体
ニュートリノ振動	e電子型	μミュー型	τタウ型
カタカムナ	ナ	カム	カタ
三種の神器	剣	鏡	勾玉
三位一体	父	聖霊	子
演繹法	1>	2->	->3
帰納法	1<-	<-2	<3
直　観	<1>	…	<3>

【 Three styles ○・△・□ are unified 】

by Ken Chijimatsu







Pyramid basis

$\phi : 1 : \Phi$

●：Nature

Pythagoras manner

1 : 2 : 3

▲：Theory

Vitruvius typical

1 : 2 : 4

■：Art

九九の掛け算表

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	1	2	3	4	5	6	7	8	9
2	2	4	6	8	10	12	14	16	18
3	3	6	9	12	15	18	21	24	27
4	4	8	12	16	20	24	28	32	36
5	5	10	15	20	25	30	35	40	45
6	6	12	18	24	30	36	42	48	54
7	7	14	21	28	35	42	49	56	63
8	8	16	24	32	40	48	56	64	72
9	9	18	27	36	45	54	63	72	81

１）主対角線上は**2乗数**となっている

２）主対角線で**鏡面対称**になっている

３）９の段は対称性に富む

ex, 18：81、27：72、36：63、45：54

9で割った余りの数に置き換える

(mod 9)処理

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	1	2	3	4	5	6	7	8	0
2	2	4	6	8	1	3	5	7	0
3	3	6	0	3	6	0	3	6	0
4	4	8	3	7	2	6	1	5	0
5	5	1	6	2	7	3	8	4	0
6	6	3	0	6	3	0	6	3	0
7	7	5	3	1	8	6	4	2	0
8	8	7	6	5	4	3	2	1	0
9	0	0	0	0	0	0	0	0	0

1) **全て**が0から8までの数で現わされる

2) 主/副対角線上で**鏡面対称**になっている

3) 法を9とするモジュラー算術が(mod 9)

フィボナッチ数列　Fn

- 【1,1,2,3,5,8,13,21,34,55,89,144、、、】の数列
- 隣り合わせの数を足したものが次の数になる
- 1+1=2, 1+2=3, 2+3=5, 3+5=8, 5+8=13
- 144/89≒1.618　　限りなく黄金比：Φ に近づく

- インドに発祥しアラビアからイタリアへ伝えられたもの、
  本来は　0,1,1,2,3,5,8,のようにゼロ：0からスタート
- では、、、

フィボナッチ数列を九九様にしたらどうなるか？？

そして、ヒフミ算（mod 9）で処理したら？

【 21世紀マンダラモデルの誕生】

＜神聖方陣＞ Fn^2

千々松 健

F数列	F系列																										
0	0	0	1	1	2	3	5	8	4	3	7	1	8	0	8	8	7	6	4	1	5	6	2	8	1	0	
1	1	1	1	1	2	3	5	8	4	3	7	1	8	0	8	8	7	6	4	1	5	6	2	8	1	0	99
1	1	1	1	1	2	3	5	8	4	3	7	1	8	0	8	8	7	6	4	1	5	6	2	8	1	0	99
2	2	2	2	2	4	6	1	7	8	6	5	2	7	0	7	7	5	3	8	2	1	3	4	7	2	0	99
3	3	3	3	3	6	0	6	6	3	9	3	3	6	0	6	6	3	9	3	3	6	0	6	6	3	0	99
5	5	5	5	5	1	6	7	4	2	6	8	5	4	0	4	4	8	3	2	5	7	3	1	4	5	0	99
8	8	8	8	8	7	6	4	1	5	6	2	8	1	0	1	1	2	3	5	8	4	3	7	1	8	0	99
13	4	4	4	4	8	3	2	5	7	3	1	4	5	0	5	5	1	6	7	4	2	6	8	5	4	0	99
21	3	3	3	3	6	9	6	6	3	0	3	3	6	0	6	6	3	0	3	3	6	9	6	6	3	0	99
34	7	7	7	7	5	3	8	2	1	3	4	7	2	0	2	2	4	6	1	7	8	6	5	2	7	0	99
55	1	1	1	1	2	3	5	8	4	3	7	1	8	0	8	8	7	6	4	1	5	6	2	8	1	0	99
89	8	8	8	8	7	6	4	1	5	6	2	8	1	0	1	1	2	3	5	8	4	3	7	1	8	0	99
144	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
233	8	8	8	8	7	6	4	1	5	6	2	8	1	0	1	1	2	3	5	8	4	3	7	1	8	0	99
377	8	8	8	8	7	6	4	1	5	6	2	8	1	0	1	1	2	3	5	8	4	3	7	1	8	0	99
610	7	7	7	7	5	3	8	2	1	3	4	7	2	0	2	2	4	6	1	7	8	6	5	2	7	0	99
987	6	6	6	6	3	9	3	3	6	0	6	6	3	0	3	3	6	0	6	6	3	9	3	3	6	0	99
1597	4	4	4	4	8	3	2	5	7	3	1	4	5	0	5	5	1	6	7	4	2	6	8	5	4	0	99
2584	1	1	1	1	2	3	5	8	4	3	7	1	8	0	8	8	7	6	4	1	5	6	2	8	1	0	99
4181	5	5	5	5	1	6	7	4	2	6	8	5	4	0	4	4	8	3	2	5	7	3	1	4	5	0	99
6765	6	6	6	6	3	0	3	3	6	9	6	6	3	0	3	3	6	9	6	6	3	0	3	3	6	0	99
10946	2	2	2	2	4	6	1	7	8	6	5	2	7	0	7	7	5	3	8	2	1	3	4	7	2	0	99
17711	8	8	8	8	7	6	4	1	5	6	2	8	1	0	1	1	2	3	5	8	4	3	7	1	8	0	99
28657	1	1	1	1	2	3	5	8	4	3	7	1	8	0	8	8	7	6	4	1	5	6	2	8	1	0	99
46368	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
75025	1		99	99	99	99	99	99	99	99	99	99	99	0	99	99	99	99	99	99	99	99	99	99	99	0	2178

【黄金比によるフトマニ数列群（FLKM数列）の一般関係式】

2011.9-2015.9 千々松　健

ピネーの公式のとおり、ΦのN乗とφ:(1/Φ)のN乗との関係で、Nが奇数のときは減算、偶数のときは加算するとルカ数列が現れる。

ルカ数列とフィボナッチ数列の同項目同士の比は大項目になればなるほど、322/144≒2.236≒√5に近似していく。

項目数	フィボナッチ数列	ルカ数列	ミチコ数列	ケン数列	フィボナッチ数列基準		
n	F	L	M	K	L/F	M/F	K/F
0	0	2	3	0	ー	ー	ー
1	1	1	1	3	1.000	1.000	3.000
2	1	3	4	3	3.000	4.000	3.000
3	2	4	5	6	2.000	2.500	3.000
4	3	7	9	9	2.333	3.000	3.000
5	5	11	14	15	2.200	2.800	3.000
6	8	18	23	24	2.250	2.875	3.000
7	13	29	37	39	2.231	2.846	3.000
8	21	47	60	63	2.238	2.857	3.000
9	34	76	97	102	2.235	2.853	3.000
10	55	123	157	165	2.236	2.855	3.000
11	89	199	254	267	2.236	2.854	3.000
12	144	322	411	432	2.236	2.854	3.000
				n≧12で、ほぼ近似する	≒	≒	=
					√5	φ+√5	3

Φ＝(√5＋1)/2≒1.618　:ラージ・ファイ（Φ＝1/φ）

φ＝(√5－1)/2≒0.618　:スモール・ファイ（φ＝1/Φ）

∴　Φ×φ＝1、　Φ＋φ＝√5、　Φ－φ＝1、　Φ＋1＝Φ^2、　√5≒2.236

ルカ数列の一般式（ピネーの公式）を活用すれば、FLKM数列のn番目を求める一般式はラージ・ファイΦとスモール・ファイφの黄金比を使用して示すことができる。

Ln＝Φ^n＋(－φ)^n　　　Kn＝{Φ^n－(－φ)^n}　3/√5

Fn＝{Φ^n－(－φ)^n}　/√5　　　Mn≒{Φ^n＋(－φ)^n}　(φ+√5)/√5

注）（－φ）^nの値は、n大なるときは極少となり無視できるので、Ln≒Φ^n、Fn≒Φ^n/√5

更に、L(n＋1)/Ln≒Φ/√5　となる。　例:144/199≒0.7236、1.618/2.236≒0.7236　で一致

1)フトマニ数列群＊の代表格の関係式

＊「二つを足して次の間に置く」というアルゴリズムで出来た数列群

F数列：フィボナッチ数列

No.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	
	1	1	2	3	5	8	13	21	34	55	89	144	…

L数列：ルカ数列

No.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	
	1	3	4	7	11	18	29	47	76	123	199	322	…

$$\frac{F(n+1)}{Ln} = \frac{89}{123} \fallingdotseq 0.7236$$

$$\frac{\Phi}{\sqrt{5}} \fallingdotseq \frac{1.618}{2.236} \fallingdotseq 0.7236$$

∴

$$\boxed{\frac{F(n+1)}{Ln} \fallingdotseq \frac{\Phi}{\sqrt{5}}}$$

2)無理数である円周率と黄金比の関係式

古くから云われている等式

$$5\pi \fallingdotseq 6\Phi\hat{}2 \qquad 15.70796 \fallingdotseq 15.70793$$

$$\frac{\pi}{6} \fallingdotseq \frac{\Phi\hat{}2}{5} \fallingdotseq \left[\frac{\Phi}{\sqrt{5}}\right]\hat{}2$$

1)の結果を代入して

$$\boxed{\frac{\pi}{6} \fallingdotseq \left[\frac{F(n+1)}{Ln}\right]\hat{}2}$$

$$\frac{\pi}{6} \fallingdotseq \frac{3.141592}{6} \fallingdotseq 0.5236$$

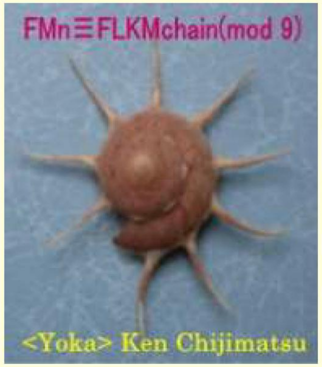
$$\left[\frac{F(n+1)}{Ln}\right]\hat{}2 \fallingdotseq \left[\frac{144}{199}\right]\hat{}2 \fallingdotseq (0.7236)\hat{}2$$

$$\fallingdotseq 0.5236$$

N大なる世界では誤差1万分の1以下のレベルで、円周率も黄金比もフィボナッチ数列とルカ数列で表わせる。

＞＞＞自然も宇宙も、ミクロからマクロまで全てが、フトマニ数列の比で構成されたミロク(3・6・9)の世界と言える。

参照： FMn≡FLKMchain(mod 9) 「未来を変える方程式」 2015.7.25 by 千々松 健



未来を変える方程式

FMn≡FLKMchain(mod 9)

2013.7.28　千々松　健

神聖比例を生じるフトマニ数列群は、法を9とするモジュラー算術で数理処理すると全てが24項で循環する4つの数の流れ（FLKM系列）のいずれかと合同になる。

＊フトマニ数列群：FMn

「二つを足して次の間に置く」というアルゴリズムは、日本古来の「フトマニ」の奥義で、フィボナッチ数列はその特殊例。神聖比例を生じる数列は無限に存在しますのでフトマニ数列群（FMn）と名付けました。

＊フィボナッチ数列：Fn

【1,1,2,3,5,8,13,21,34,55,89,144,233、、】

Fn＝F(n−2)+ F(n−1) , Fn=1, F(n+1)=1, n≧2

ex. 233/144 ≒1.618 ≒ Φ神聖比例（黄金比）に限りなく近づく。本来は0からスタートする。

＊法を9とするモジュラー算術：(mod 9)

モジュラー算術とは、ある数を任意の数で割った余りの数に置き換えてしまう算法で、時には剰余算、時計算、合同計算と呼ばれています。任意数を9とするケースは古代のひふみ算やカバラ算にも見られ、全ての数を0〜9の一桁で表わせます。≡は合同式記号です。

＊4つの数の流れ：FLKMchain

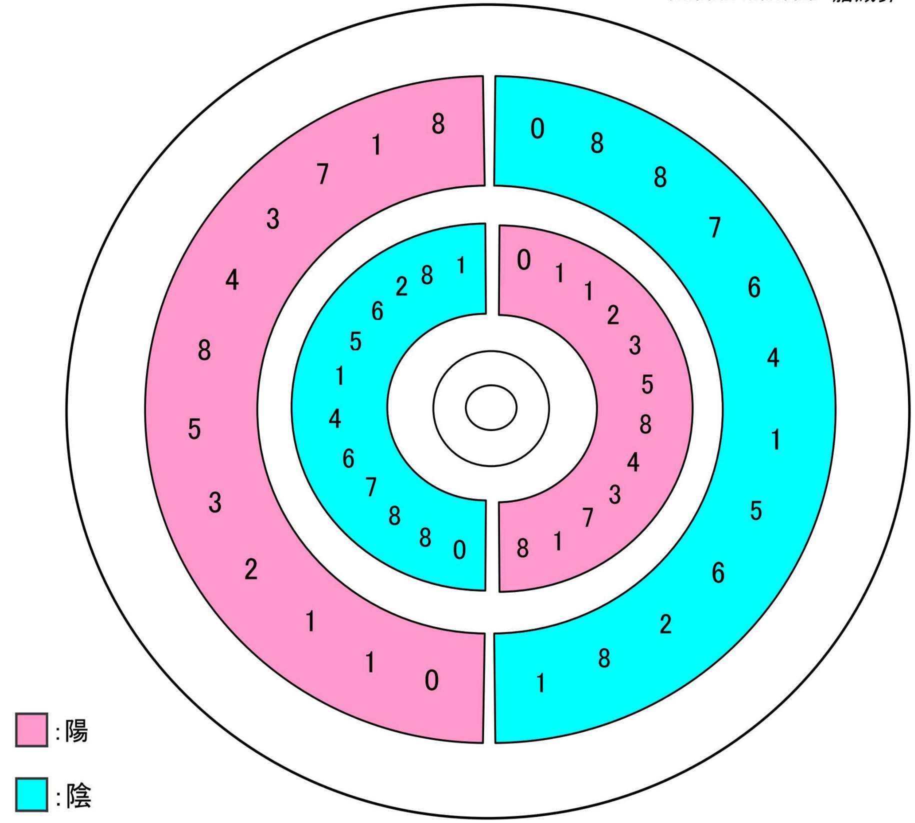
F系列(Fibonacci系列)	【0,1,1,2,3,5,8,4,3,7,1,8；0,8,8,7,6,4,1,5,6,2,8,1】
L系列（Lucas系列）	【0,2,2,4,6,1,7,8,6,5,2,7；0,7,7,5,3,8,2,1,3,4,7,2】
K系列（Ken系列）	【0,3,3,6,9,6,6,3,0,3,3,6；0,6,6,3,9,3,3,6,0,6,6,3】
M系列（Michiko系列）	【0,4,4,8,3,2,5,7,3,1,4,5；0,5,5,1,6,7,4,2,6,8,5,4】

【 21世紀マンダラモデル 】

＜神聖方陣＞ [Divine Matrix]
:Diamond Mandala 金剛界

F数列	Fmod9																										
0	0	0	1	1	2	3	5	8	4	3	7	1	8	0	8	8	7	6	4	1	5	6	2	8	1	0	
1	1	1	1	1	2	3	5	8	4	3	7	1	8	0	8	8	7	6	4	1	5	6	2	8	1	0	99
1	1	1	1	1	2	3	5	8	4	3	7	1	8	0	8	8	7	6	4	1	5	6	2	8	1	0	99
2	2	2	2	2	4	6	1	7	8	6	5	2	7	0	7	7	5	3	8	2	1	3	4	7	2	0	99
3	3	3	3	3	6	0	6	6	3	9	3	3	6	0	6	6	3	9	3	3	6	0	6	6	3	0	99
5	5	5	5	5	1	6	7	4	2	6	8	5	4	0	4	4	8	3	2	5	7	3	1	4	5	0	99
8	8	8	8	8	7	6	4	1	5	6	2	8	1	0	1	1	2	3	5	8	4	3	7	1	8	0	99
13	4	4	4	4	8	3	2	5	7	3	1	4	5	0	5	5	1	6	7	4	2	6	8	5	4	0	99
21	3	3	3	3	6	9	6	6	3	0	3	3	6	0	6	6	3	0	3	3	6	9	6	6	3	0	99
34	7	7	7	7	5	3	8	2	1	3	4	7	2	0	2	2	4	6	1	7	8	6	5	2	7	0	99
55	1	1	1	1	2	3	5	8	4	3	7	1	8	0	8	8	7	6	4	1	5	6	2	8	1	0	99
89	8	8	8	8	7	6	4	1	5	6	2	8	1	0	1	1	2	3	5	8	4	3	7	1	8	0	99
144	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
233	8	8	8	8	7	6	4	1	5	6	2	8	1	0	1	1	2	3	5	8	4	3	7	1	8	0	99
377	8	8	8	8	7	6	4	1	5	6	2	8	1	0	1	1	2	3	5	8	4	3	7	1	8	0	99
610	7	7	7	7	5	3	8	2	1	3	4	7	2	0	2	2	4	6	1	7	8	6	5	2	7	0	99
987	6	6	6	6	3	9	3	3	6	0	6	6	3	0	3	3	6	0	6	6	3	9	3	3	6	0	99
1597	4	4	4	4	8	3	2	5	7	3	1	4	5	0	5	5	1	6	7	4	2	6	8	5	4	0	99
2584	1	1	1	1	2	3	5	8	4	3	7	1	8	0	8	8	7	6	4	1	5	6	2	8	1	0	99
4181	5	5	5	5	1	6	7	4	2	6	8	5	4	0	4	4	8	3	2	5	7	3	1	4	5	0	99
6765	6	6	6	6	3	0	3	3	6	9	6	6	3	0	3	3	6	9	6	6	3	0	3	3	6	0	99
10946	2	2	2	2	4	6	1	7	8	6	5	2	7	0	7	7	5	3	8	2	1	3	4	7	2	0	99
17711	8	8	8	8	7	6	4	1	5	6	2	8	1	0	1	1	2	3	5	8	4	3	7	1	8	0	99
28657	1	1	1	1	2	3	5	8	4	3	7	1	8	0	8	8	7	6	4	1	5	6	2	8	1	0	99
46368	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
75025	1		99	99	99	99	99	99	99	99	99	99	99	0	99	99	99	99	99	99	99	99	99	99	99	0	
121393	1																										
196418	2																										
317811	3																										

＜螺旋モデル＞ [Helical Model]
:Matrix Mandala 胎蔵界



＊**F数列＝フィボナッチ数列**:0,1,1,2,3,5,8,13,21,34,55,89,144,233,377、、、

「**二つを足して次の間に置く**」というアルゴリズムでできる数列の代表。 その場合、隣り合わせの比率は神聖比例（黄金比）に限りなく近づく。 **黄金比＝Φ≒1.618**

＊**一桁化**:ある数を9で割り、残った余りの数に置き換える操作。数論の「mod 9」に相当する（法を9とする**モジュラー算術、合同計算**）。

例:13は13÷9＝1余り4なので4に置き換わる。位に関係なく1＋3＝4と足して計算可能。（古神道の**ひふみ算**、ユダヤ神秘主義の**カバラ算術**の伝統）

＜神聖方陣＞または「フィボナッチ数列ヒフミ九九算表」について

1）フィボナッチ数列を一桁化すると24項毎の循環が現れる。これを「Fmod 9」数列とする。
2） Fmod 9数列を**二乗**し、九九算表のように掛け合わせた結果を更に一桁化すると方陣の表ができる。
3）前半の12項と後半の12項に分けられ、二次平面において陽と陰の関係が見出される。
4）四方が3か6に囲まれた場合、陰と陽で相対する位置で、0を9に戻すとバランスする。
5）縦･横に4つの数の流れが現れる。11-88、22-77、33-66、44-55の特徴の順に**FLKM系列**と命名。

＜ラセンモデル＞について

1）点対称の位置にある二つの数字を加えると9となり、9＝0で**ゼロに還元**される。
2）陽と陰は磁石の＋と－の様に、次の層へは180度回転して収まり、**メビウスの輪**の如くになる。
3）モデルはF系列(11-88)を使用しているが、全てのFLKM系列においても同様である。
4）半ドーナツ状の紐は4組みでワンセット(48要素)となる。
→6）神聖方陣の上辺と下辺を結合し更に左右を結合すればドーナツ状の**トーラス（円環体）**が生じる。

FMn≡FLKMchain(mod 9)	「神聖比例（黄金比＝Φ）を生じるフトマニ数列群FMn（フィボナッチ数列はその特殊例）は、法を9とするモジュラー算術（mod 9）で観察すると、全てが24項で循環する4つの数の流れ（FLKM系列）のいずれかに合同となる」

Fibonacci 系列 :【0,1,1,2,3,5,8,4,3,7,1,8; 0,8,8,7,6,4,1,5,6,2,8,1】
Lucas 系列 :【0,2,2,4,6,1,7,8,6,5,2,7; 0,7,7,5,3,8,2,1,3,4,7,2】
Ken 系列 :【0,3,3,6,0,6,6,3,9,3,3,6; 0,6,6,3,9,3,3,6,0,6,6,3】
Michiko 系列 :【0,4,4,8,3,2,5,7,3,1,4,5; 0,5,5,1,6,7,4,2,6,8,5,4】

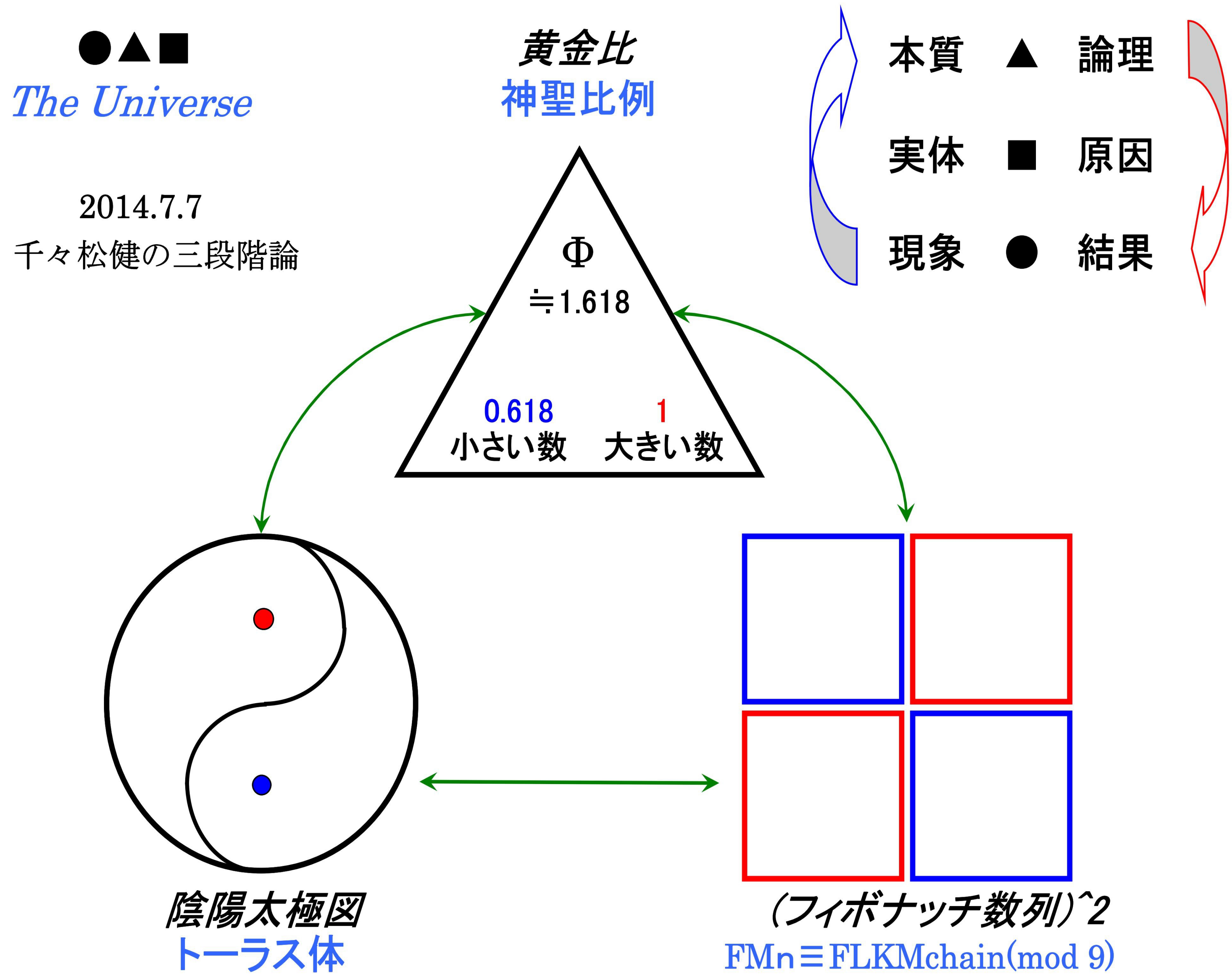
21世紀マンダラモデル＆合同式 FMn≡FLKMchain(mod 9) がメタサイエンスを拓く！

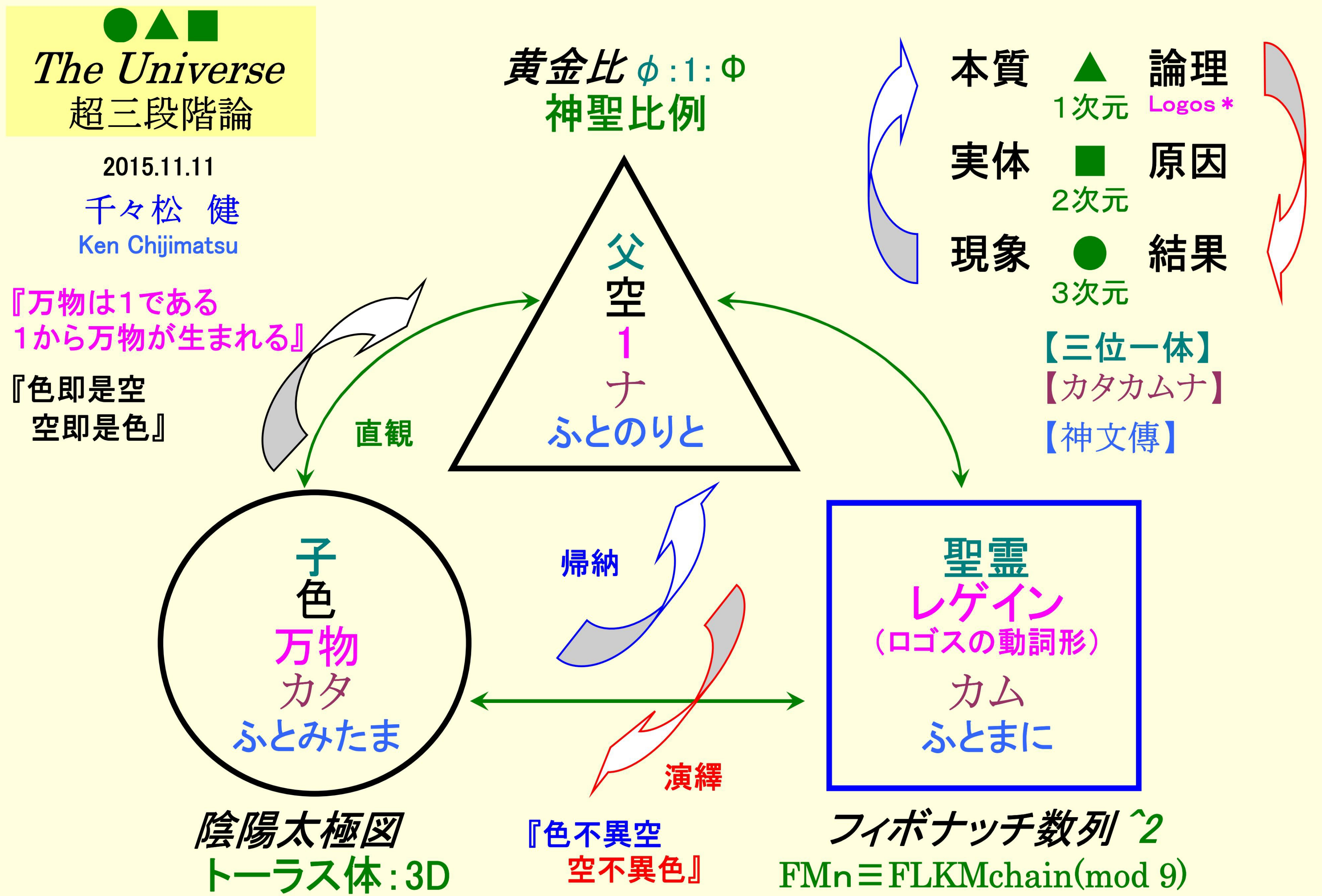
1） 生命科学では DNAが「4つの塩基構造」を持つ理由になるかも知れない。
2） 超弦理論では弦が「4つの基本振動パターン」を持つ理由になるかも知れない。
3） 素粒子論では「CP対称性の破れ」の理由になるかも知れない。

Yoka

2009.1.1—2015.5.9 “The 21st Century Mandala Model” 千々松 健（Chijimatsu Ken）

URL:http://8w1hflkm.jp


●▲■
The Universe
2014.7.7
千々松健の三段階論
黄金比
神聖比例
Φ
≒1.618
0.618
小さい数
1
大きい数
本質 ▲ 論理
実体 ■ 原因
現象 ● 結果
陰陽太極図
トーラス体
(フィボナッチ数列)^2
FMn≡FLKMchain(mod 9)



＊ギリシャ語のロゴス（論理）の語源は「三つの数の関係ないしは比」を意味するというから、それは「φ：1：Φ」Golden ratioに違いない。
レゲインはロゴスの動詞形で、本来は、自他を集約しながら下に、そして前に置くことを意味するとハイデッカーは推測し、「まずそれは『置くこと』であり、現前するものを集約し、保存し、管理し、支配する」と説明している。 判りにくいが、要するにレゲインとはフィボナッチ数列のアルゴリズムである「二つを足して次の間に置く」（フトマニ）という意味と理解される。 0.618＋1＝1.618、1＋1.618＝2.168 「1＋Φ＝Φ^2」
また【黄金比Φは「1」のみで表される究極の自己相似系である】すなわち神聖比例は1の連分数、1の連平方根で表わせる。

黄金比Φは「1」のみの数式で表現される究極の自己相似系の無理数である

A)

$$\phi = 1 + \cfrac{1}{1 + \cfrac{1}{1 + \cfrac{1}{1 + \cfrac{1}{\ddots}}}} = [1; 1, 1, 1, 1, 1, \ldots]$$

1の連分数

B)

$$\phi = \sqrt{1 + \sqrt{1 + \sqrt{1 + \sqrt{1 + \sqrt{\cdots}}}}}$$

1の連平方根

A)はΦ＝1＋1/Φと置きかれれて、 Φ^2＝Φ＋1、Φ^2－Φ－1＝0、

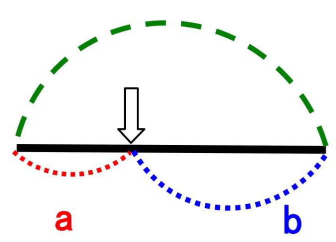
B)はΦ^2＝1＋Φと置き換えられて、 Φ^2－Φ－1＝0、

この二次方程式を解けば、共に Φ＝(1＋√5)/2≒1.618 が求められる。

黄金比 Φ≒1.6180339887、、、 永遠に続く無理数！

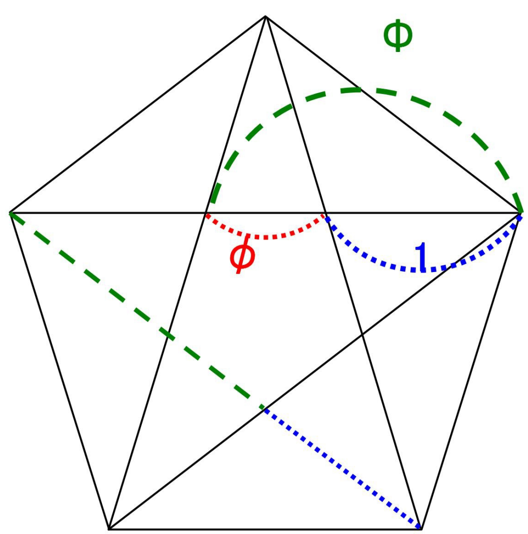
神聖比例＝黄金分割

$\phi:1:\Phi$　黄金比



1）**ユークリッド**の時代には「**外中比**」と呼ばれていた

$a:b=b:(a+b)$
∴　　　　　（短：長＝長：全体）
$b^2=a(a+b)$
　ここで、全体の長さa+bを1とした場合
$b^2=a$
a=1−bを代入して
$b^2=1-b$
$b^2+b-1=0$
　この２次方程式を解くと
$(\sqrt{5}\pm1)/2$　　　　$a:b:(a+b)=$
∴　1.618、0.618　　　　0.618：1：1.618



2）**ピタゴラス**学派は**五芒星**の中にそれを見ていた

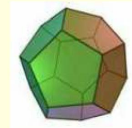
$\phi:1=1:\Phi$

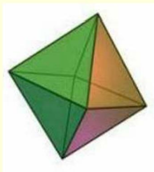
$\Phi\fallingdotseq1.618$　　ラージファイ
$\phi\fallingdotseq0.618$　　スモールファイ

性質	$\Phi*\phi=1$	$\Phi^2-\phi=2$	
	$\Phi-\phi=1$	$\Phi=1/\phi$	$\Phi/\phi=\Phi^2$
	$\Phi+\phi=\sqrt{5}$	$\phi=1/\Phi$	$\phi/\Phi=\phi^2$

3）**正五角形**の対角線上の接点は黄金分割されている。
プラトン立体の正１２面体は正五角形×１２面

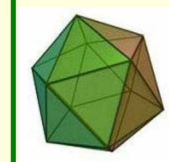
四 色 窓





奇魂　**智**
Knowledge　**智慧**
Ken　**K系列**　33-66
Kim　**金**
金は金剛界曼荼羅の如く、智の象徴

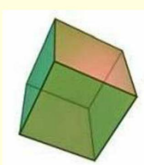
黄金



荒魂　**勇**
Fight　**勇氣**
Fibonacci　**F系列**　11-88
Forest　**木（林）**
木は生命を宿し、勇気と再生力

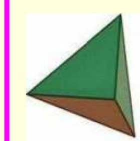
葉緑素

Φ



和魂　**親**
Mercy　**親切**
Michiko　**M系列**　44-55
Mizu　**水**
水は一切と親和し、天と地を循環

水色



幸魂　**愛**
Love　**愛情**
Lucas　**L系列**　22-77
Light　**火（光）**
火は燃える炎、光は愛の恵み

太陽

Φ
黄金比
神聖比例

統合	四つの要素	内 容	キーマン
一霊	四魂	親 ・ 智 ・ 愛 ・ 勇	出口 光
零:0	FLKM系列	Michiko・ Ken ・ Lucas ・ Fibonacci	千々松健
土	四行説	水 ・ 金 ・ 火 ・ 木	安藤昌益
透明	光と顔料の三原色	青 ・ 黄 ・ 赤 ・ 緑	ビル・ゲイツ
正十二面体	プラトン立体	正六面体・正八面体・正四面体・正二十面体	ピタゴラス

2015
by Ken

No	フィボナッチ数列	ピタゴラス（の定理に合致する）数
1	1	1^2＋1^2＝2
2	1	1^2＋2^2＝5
3	2	2^2＋3^2＝13
4	3	3^2＋5^2＝34
5	5	5^2＋8^2＝89
6	8	8^2＋13^2＝233
7	13	13^2＋21^2＝610
8	21	21^2＋34^2＝1597
9	34	以下省略
10	55	
11	89	N^2+（N+1）^2=（√2N+1）^2
12	144	=2N+1
13	233	Nはn項目目のフィボナッチ数：Fn
14	377	Fn＝(Fn−2)＋(Fn−1)
15	610	n=1は1、n=2が１の場合

	φ	1	Φ	Φ^2	Φ^3
Φ^-1	φ^2	φ	1		
Φ^0	φ	1	Φ	Φ^2	
Φ^1	1	Φ	Φ^2	Φ^3	Φ^4
Φ^2		Φ^2	Φ^3	Φ^4	Φ^5
Φ^3			Φ^4	Φ^5	Φ^6

【神聖比例ふとまにアルゴリズム】

真善美と神聖数理学へ向けてⅠ

2015.10.20　千々松　健

黄金比（Φ）そのもので作るフトマニ数列を縦横に二次元展開し、面積で見ると、一マス毎にずれながら拡大して行く陰陽的バランス世界が出現する。

ロゴスの語源が三つの数の比【φ：1：Φ】を意味するとすれば、その動詞形のレゲインは自己増殖する【**万物創生のアルゴリズム**】を意味しているに違いない。

横に3つ縦に3つ、合わせて6つを掛け合わせると9つのマスができ3・6・9（ミロク）の世界となる。ここではΦ^1＋Φ^2＝Φ^3、Φ^1×Φ^2＝Φ^3のように足し算、掛け算が同じ結果となる。
注）Φ^-1＝φ≒0618、Φ≒1.618
フィボナッチ数列が　Fn=F(n-2)+F(n-1)でn-2＝0、n-1＝1の場合とすれば、 n-2=φ、n-1=1の場合が【**黄金比フトマニ数列**】と言える。

【黄金比を使用したフィボナッチ数列とFLKM系列】 真善美と神聖数理学に向けてⅡ

2015.10.25 千々松 健

1）F(1、Φ^n) 初項:1、第二項Φ^n にして、広義のフィボナッチ数列（フトマニ数列群と呼んでいる）を実際に計算した

2）神聖比例＝黄金比＝Φの累乗の数列はリュカ数列に近似し、その中にはフィボナッチ数列が観察される

3）マクロの概数値を(mod 9)で処理すれば、フィボナッチ系列、ルカ系列、ミチコ系列、ケン系列の四つの系列＝FLKM系列のどれかになる

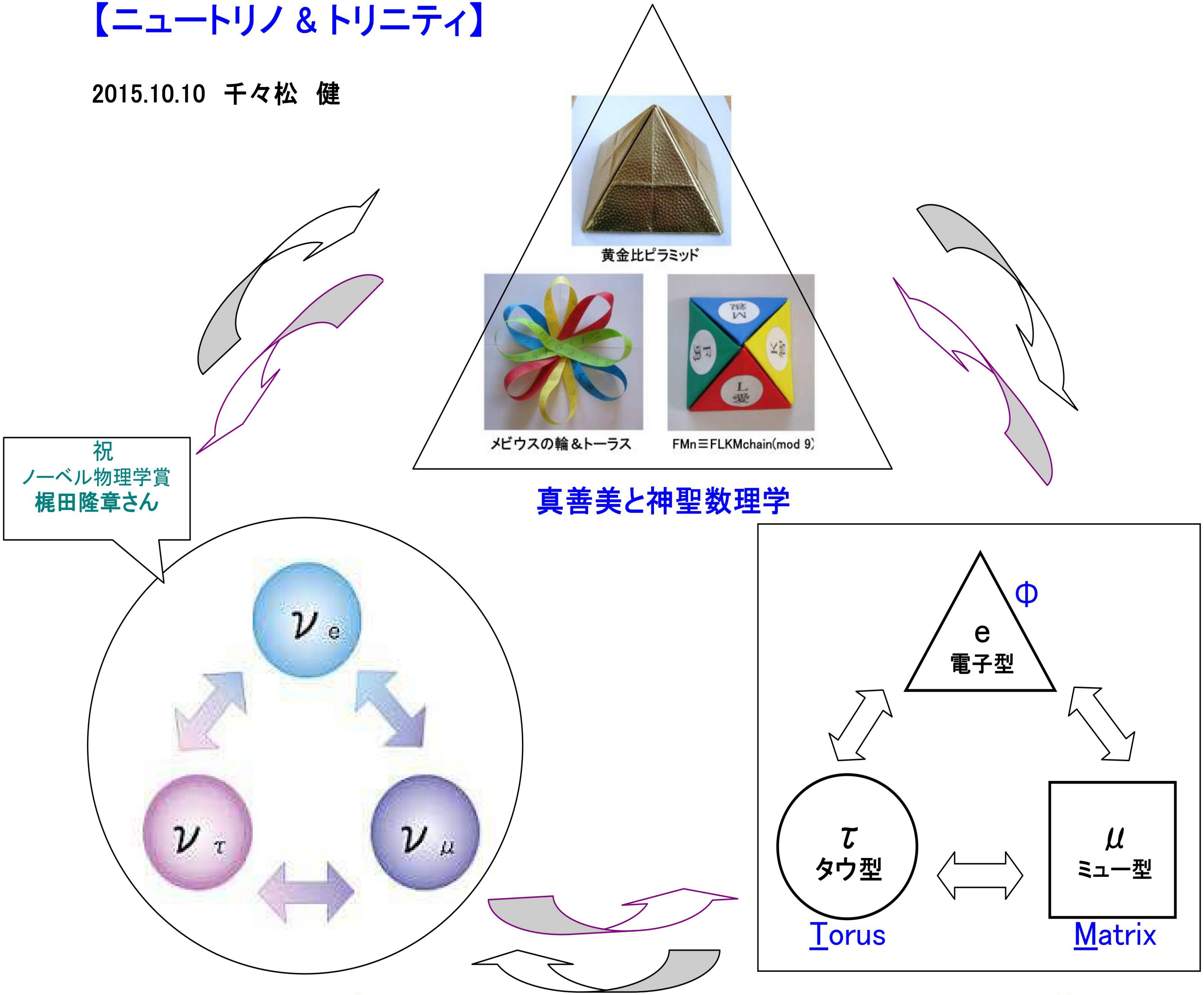
4）FMn≡FLKMchain(mod 9) は整数のみでなく、無理数においても、更には質量のあるもの全てにおいて成立すると予想される

項数	F(1,Φ^0)	数値	mod9	Φの累乗	F(1,Φ^1)	概数値	mod9	F(1,Φ^2)	概数値	mod9	F(1,Φ^3)	概数値	mod9	F(1,Φ^4)	概数値	mod9
1	1	1	1	Φ^0	1	1		1	1		1	1		1	1	
2	**Φ^0**	1	1	Φ^1	**1Φ**	1.618		**1Φ＋1**	2.618		**2Φ＋1**	4.236		**3Φ＋2**	6.854	
3	Φ^0＋1	2	2	Φ^2	**1Φ＋1**	2.618		1Φ＋2	3.618		2Φ＋2	5.236		3Φ＋3	7.854	
4	2Φ^0＋1	3	3	Φ^3	**2Φ＋1**	4.236		2Φ＋3	6.236		4Φ＋3	9	0	6Φ＋5	14.708	
5	3Φ^0＋2	5	5	Φ^4	**3Φ＋2**	6.854		3Φ＋5	9.854		6Φ＋5	15	6	9Φ＋8	22.562	
6	5Φ^0＋3	8	8	Φ^5	**5Φ＋3**	11.09		5Φ＋8	16	7	10Φ＋8	24	6	15Φ＋13	37	1
7	8Φ^0＋5	13	4	Φ^6	**8Φ＋5**	18	0	8Φ＋13	26	8	16Φ＋13	39	3	24Φ＋21	60	6
8	13Φ^0＋8	21	3	Φ^7	**13Φ＋8**	29	2	13Φ＋21	42	6	26Φ＋21	63	0	39Φ＋34	97	7
9	21Φ^0＋13	34	7	Φ^8	**21Φ＋13**	47	2	21Φ＋34	68	5	42Φ＋34	102	3	63Φ＋55	157	4
10	以下省略	55	1	Φ^9	**34Φ＋21**	76	4	以下省略	110	2	以下省略	165	3	以下省略	254	2
11		89	8	Φ^10	以下省略	123	6		178	7		267	6		411	6
12	⇧	144	0	Φ^11		199	1	⇧	288	0	⇧	432	0	⇧	665	8
13		233	8	Φ^12	⇧	322	7		466	7		699	6		1076	5
14	フィボナッチ数	377	8	Φ^13	フィボナッチ数	521	8	フィボナッチ数	754	7	フィボナッチ数	1131	6	フィボナッチ数	1741	4
15	列が観察され	610	7	Φ^14	列が観察され	843	6	列が観察され	1220	5	列が観察され	1830	3	列が観察され	2817	0
16	る	987	6	Φ^15	る	1364	5	る	1974	3	る	2961	0	る	4558	4
17		1597	4	Φ^16		2207	2		3194	8		4791	3		7375	4
18	Φ^0=0Φ+1	2584	1	Φ^17	Φ^1=1Φ+0	3571	7	Φ^2=1Φ+1	5168	2	Φ^3=2Φ+1	7752	3	Φ^4=3Φ+2	11933	8
			F系列	Ln＝Φ^n＋(−Φ)^−1 ルカ数列に関するピネーの公式 概数値ではΦ^n			L系列			L系列			K系列			M系列

項数	F(1,Φ^5)	概数値	mod9		F(1,Φ^6)	概数値	mod9	F(1,Φ^7)	概数値	mod9	F(1,Φ^8)	概数値	mod9	F(1,Φ^9)	概数値	mod9
1	1	1			1	1		1	1		1	1		1	1	1
2	**5Φ＋3**				**8Φ＋5**			**13Φ＋8**			**21Φ＋13**			**34Φ＋21**	76	4
3	5Φ＋4				8Φ＋6			13Φ＋9			21Φ＋14			34Φ＋22	77	5
4	10Φ＋7				16Φ＋11			26Φ＋17			42Φ＋27			68Φ＋43	153	0
5	15Φ＋11				24Φ＋17			39Φ＋26			63Φ＋41			102Φ＋65	230	5
6	25Φ＋18	58	4		40Φ＋28			65Φ＋43			105Φ＋68			170Φ＋108	383	5
7	40Φ＋29	94	4		64Φ＋45	149	5	104Φ＋69			168Φ＋109			272Φ＋173	613	1
8	65Φ＋47	152	8		104Φ＋73	241	7	以下省略	385	7	以下省略			以下省略	996	6
9	105Φ＋76	246	3		168Φ＋118	390	3		623	2		1000	1		1609	7
10	以下省略	398	2		以下省略	631	1		1008	0		1618	7		2605	4
11		644	5			1021	4		1631	2		2618	8		4215	2
12	⇧	1042	7			1652	5		2639	2		4236	6		6820	6
13		1686	3			2673	0		4270	4		6854	5		11035	8
14	ルカ数列が観	2728	1			4325	5		6909	6		11090	2		17855	5
15	察される	4414	4			6998	5		11179	1		17944	7		28890	4
16		7142	5			11323	1		18088	7		29034	0		46744	0
17		11556	0			18321	6		29267	8		46978	7		75634	4
18	Φ^5=5Φ+3	18698	5		Φ^6=8Φ+5	29644	7	Φ^7=13Φ+8	47355	6	Φ^8=21Φ+13	76012	7	Φ^8=21Φ+13	122378	4
			M系列				M系列			L系列			L系列			M系列

【ニュートリノ & トリニティ】

2015.10.10　千々松　健



ニュートリノ振動

Trinity（三型一体）